

# Bauchgefühl

## Umstandsmode für den schönsten Tag

EIN BABYBAUCH IST EINFACH WUNDERVOLL. UND NOCH VIEL SCHÖNER, WENN ER IN EINEM BRAUTKLEID STECKT. HOCHZEITSMODE FÜR DIE GANZ BESONDEREN UMSTÄNDE HÄLT EINE GROSSE AUSWAHL ZAUBERHAFTER DESIGNS BEREIT. WIR ZEIGEN DIE NEUEN LOOKS.

### Die kleinen Tricks

#### Empire-Schnitt

Die meisten Umstandskleider haben eine Empire-Silhouette. Es heißt ja, dass diese Form einst fürs Schwangerschaftsbüchlein erfunden wurde. Sie zeichnet sich durch eine höher gesetzte Taille aus, die meist von einem Band, direkt unterhalb der Brust, betont wird. Darunter ist dank der fließend weiten Schnittform jede Menge Platz für den Babybauch.

#### Die Kellerfalte

Ebenfalls ein Klassiker für Mode in anderen Umständen: die tiefe Kellerfalte. Es reicht aus, wenn es eine mittig über dem Babybauch gibt. Sie lässt den Stoff so weit auseinanderfallen, dass er großzügig über die Rundung fällt.

#### Abnäher

Die vielen kleinen Fältchen entlang einer höher gesetzten Taille dienen dazu, mehr Stoffvolumen zu erzeugen. So ist der Rockteil schwungvoll ausgestellt und bietet dem Babybauch den Raum, den er braucht.

### Elastische Stoffe

Man muss den Babybauch nicht unbedingt unter einer großzügigen Stoffweite verstecken. Man kann ihn auch betonen. Alles, was man dafür braucht, ist ein figurbetonter Schnitt und ein elastischer Stoff. Der schmiegt sich dann formvollendet über die Rundung und lässt das ganze Glück zur Geltung kommen.

### Seide

Jeder schwangeren Braut sei hier geraten, beim Brautkleid auf hochwertiges Material zu achten. Besonders Seide hat sehr hautfreundliche Eigenschaften. Sie fühlt sich nicht nur höchst angenehm auf der Haut an, sondern reguliert auch das Klima: wärmt, wenn es kühl ist, kühlt, wenn es heiß wird. Das kann man in der Schwangerschaft besonders gut gebrauchen!

### Träger

Man braucht sie nicht unbedingt, aber viele schwangere Frauen fühlen sich wohler damit, weil sie für einen sicheren Sitz des Kleides sorgen. In der Schwangerschaft wächst nämlich nicht nur der Bauch, sondern auch der Busen. Man bekommt also ein üppiges Dekolleté. Das darf man ruhig zeigen, wenn man es schon mal hat - allerdings ist es vielen Frauen dabei ein noch größeres Bedürfnis, dass nichts verrutscht. Träger sorgen dafür!



**1** Fließendes, sommerlich leichtes Brautkleid in Creme mit gerafftem Dekolleté, tiefer Kellerfalte über dem Bauch und einem Unterbrustband mit üppiger Perlen- und Kristallstickerei. Von Bonetti

**2** Hübsche Details wie der nudefarbene Umschlag entlang des Dekolletés sowie das mit Perlen und Kristallen aufgestickte Ornament über dem Bauch ziehen hier die Blicke auf sich. Kleid von Bonetti

**3** Mit schlichter Schönheit und doch großer Raffinesse präsentiert sich dieses Design: Der A-förmige Schnitt hat eine tiefe Kellerfalte über dem Bauch, entlang deren Kanten der duftig-leichte Stoff eines Überkleides auseinanderfällt. Aufsehenerregendes Detail ist die Blätterranke, die vorne entlang der Empire-Linie und asymmetrisch über eine Seite des feinen Neckholders verläuft. Von Bonetti

**4** Ein echter Eyecatcher - und das nicht nur dank des farbigen Oberteils im glänzenden Grün! Zum Top ist nämlich eine weiße Hose mit weit ausgestelltem Beinabschluss kombiniert. Von mia nana

**5** So modisch kann Brautmode für Schwangere sein: Hosenkombination mit einem lang geschnittenen Oberteil. Das Top hat einen großzügigen Ausschnitt mit breiten Trägern und kleine Zierschleifchen am geriffelten Unterbrustband. Über den Babybauch schmiegt sich ein mittig überkreuztes Überkleid aus leichtem Kreppstoff. Von mia nana

**6** Hauchzart ist die Optik dieser Robe dank des Überkleides aus semitransparentem Chiffon, das ein asymmetrisch über eine Schulter drapiertes Dekolleté bildet. Die Empirelinie ist mit einem schmalen Kontrastband in Anthrazit betont. Von Bonetti

**7** Zart fließendes Brautkleid mit glitzernd bestickter Unterbrustlinie. Der tiefe V-Ausschnitt wird von überschnittenen Flügelärmelchen ergänzt, die sich mit sinnlicher Transparenz über die Schultern schmiegen. Fältchen-Drapiierungen über dem Bauch verschaffen ausreichend Platz. Von Amelie

**8** Raffinierter Mehrlagen-Look mit trendigen Details: Topaktuell sind die zarten Spitzenapplikationen, die das Oberteil mit herzförmigem Ausschnitt schmücken und vereinzelt über den ausgestellten Rockpart, unterhalb des semitransparenten Überkleides, weitergeführt werden. Von Amelie





**1** Ein farbstarkes Extra bekommt dieses schlichte, kniekurze Brautkleid in Weiß mit dem semitransparenten Überzieher im fröhlichen Koralleton. Die Wickeloptik und das zauberhaft bestickte Gürtelband ziehen alle Blicke auf sich. Von mia nana

**2** Cremefarbenes, kniekurz geschnittenes Wickelkleid mit tiefem V-Ausschnitt. Spitzenapplikationen oberhalb der Empirelinie und der Lagenlook unterstreichen die zarte, feminine Optik. Von mia nana

**3** Auch hier ist die Kellerfalte über dem Bauch das Geheimnis dahinter, dass die Babyrundung trotz der an sich schmalen Schnittform der Robe genügend Platz hat. Das Oberteil hat einen zarten Spagetti-Neckholder und ist mit feiner Spitze überarbeitet, auf der Pailletten schimmernde Akzente setzen. Auf das Empireband sind Perlen gestickt. Von Bonetti

**4** Schlichtes, cremefarbenes Brautkleid mit mittlerer Kellerfalte und Spagettiträgern. Aufapplizierte Blüten und ein hübsches Ornament aus Pailletten sind Blickfang seitlich am Dekolleté. Von Bonetti

**5** Bestickt mit funkelnden Perlenreihen, die wie Strahlen bis zum Ausschnitt führen, bietet dieses Umstandsbrautkleid ein besonderes Highlight am hochgezogenen Dekolleté. Von Bonetti

**6** Die asymmetrische Schnittform dieses luftigen Brautkleids aus feinem Chiffon setzt lässige Akzente. Die Fältchendrapierungen zur Schulter hin und rund um den Bauch unterstreichen die leichte Optik, während die reichen Blütenapplikationen eine romantische Note einbringen. Von Bonetti

**7** Ganz detailverliebt zeigt sich diese Kreation mit dem blumenbestickten, kurz geschnittenen Rock und dem lässigen Oberteil mit seitlichen Raffungen. Der luftige Bolero zum Binden greift mit seinem Roséton die Farbakzente des Rocks auf und ist vorne mit einer Blüte geschmückt. Von mia nana

**8** Soft fließendes Brautkleid in Ivory. Hingucker ist die transparente Dekolleté-Lösung mit perlenbesticktem Ausschnitt und Spitzenapplikationen über der Brust und auf den kurzen Ärmeln. Über dem Bauch sind Falten eingearbeitet. Von Amelie

**9** Perfekt für die Sommerhochzeit: knielanges Brautkleid mit geradem U-Boot-Ausschnitt und dezenter Stickerei im Vorderteil. Das Überkleid ist hinten etwas länger bis über die Wade geschnitten und deutet so eine kleine Schleppe an. Von Bonetti

**10** Dieses leichte Kleid versteckt den Babybauch nicht, es betont ihn sogar. Dafür, dass die Rundung trotz der figurbetonten Schnittform genügend Platz hat, sorgen seitliche Raffungen. Von mia nana

**11** Der Trachtenlook für Schwangere: Dirndl-Brautkleid mit bestickter Bluse, gerüschem Rocksäum und fliederfarbener Schnürung. Von Bonetti

**12** Traumhafte Details bietet diese Umstandsrobe mit den überschnittenen Ärmelchen, dem geprägten Stoff am Oberteil und einem apricotfarbenen Taillenband mit Schleifen. Von Noni

**13** Kniekurzes, trägerloses Brautkleid mit nudefarbenem Taillenband und Schmuckblüte. Von Bonetti

**14** Raffiniert geführte Raffungen verleihen dieser Robe in Creme eine schöne Silhouette. Von Amelie

**Bauchgefühl**  
Umstandsmode für den schönsten Tag